

Manual para disfrutar una Quincena

¿Voy o no voy a la Quincena Musical?

Lo que pretendemos con este gráfico es darte algunas claves de cómo seleccionar un espectáculo y cómo sacarle el máximo provecho. No hemos medido los porcentajes de satisfacción, pero sabemos que una gran mayoría de «novatos» salen satisfechos de la experiencia, y repiten. Llevamos 77 años haciendo esto, y durante todo este tiempo, son muchos los principiantes que se han convertido en verdaderos fanáticos.

Si es tu primera vez... recomendamos

una serie de cuestiones:

- 1. Viste como quieras:** No hay protocolo. La única regla es que estés cómodo y disfrutes.
- 2. No te compliques:** Escoge un programa que te suene: Beethoven, Mozart, Tchaikovsky, Brahms, Bach, Mahler, Haydn... Ya habrá tiempo para cosas más complicadas.
- 3. Documentate:** Si es posible, escucha las obras antes de ir al concierto. Encontrarás casi todo en Internet. Escucharlas varias veces, incluso como música de fondo, ayuda a disfrutar de ellas ¡Tampoco te excedas!
- 4. Siguenos:** En nuestras redes sociales y en la web encontrarás sugerencias y opiniones que te pueden ayudar a escoger.

¿Cuánto cuesta una entrada?

El dinero no es excusa.

- Muchos conciertos son **GRATUITOS**.
- Hay entradas para muchos ciclos que cuestan **7€** e incluso por **4€** puedes comprar entradas para el Ciclo de Jóvenes Intérpretes.
- El Kursaal y el Victoria Eugenia tienen entradas desde **11.40€** para todas las edades. Evidentemente, estas entradas se agotan rápido.
- Si eres menor de 30 años, o desempleado, puedes conseguir tu entrada por **3€**, acercándote a taquilla media hora antes del espectáculo.

Si te animas a venir, y ya has escogido lo que quieres escuchar, necesitas hacerte con una **ENTRADA**. Tienes dos opciones:



TAQUILLA VICTORIA EUGENIA **TAQUILLA KURSAAL**

donde las taquilleras también te pueden ayudar a escoger el concierto si tienes dudas.



O comprar en **www.quincenamusal.eus**



Llegó el día, ¿y ahora qué?

- Muestra tu entrada en la puerta del recinto. **TODO ESTÁ SEÑALIZADO**. No te preocupes, no necesitarás un descifrador a lo Champolion. Tienes a tu disposición al personal de sala que aclarará todas tus dudas.
- Una vez situado en tu butaca, **APAGA EL MÓVIL**.
- No te preocupes por cuestiones como **¿CUÁNDO APLAUDO?** Lo más fácil es aplaudir cuando lo hacen los otros, aunque no por ello debes verte obligado a hacerlo.
- La regla básica de comportamiento es respetar a los de tu alrededor y sentirte cómodo.
- Vienes a experimentar sensaciones.

¡Disfruta!



Donostiako
Musika Hamabostaldia
Quincena Musical
de San Sebastián

SARREREN SALMENTA / VENTA DE ENTRADAS

www.quincenamusal.eus

Taquilla Kursaal

De lunes a viernes: 11:30-13:30
Días de concierto: 17:00-20:00

Taquilla Victoria Eugenia

Horario: 11:30 -13:30 // 17:00-20:00

