

Spanish Brass

Musikan 35 urteko ibilbidea beteta, Spanish Brass ganberako talde dinamiko eta sendoenetako bat da nazioarte mailan. 1996An, Metalezko Boskoteentzako Ville de Narbonne (Frantzia) 6. Nazioarteko Lehiaketan lehen saria jaso zuen taldeak. 2017An, Musika Talentuari I. Bankia Saria jaso zuen Valentzian, eta 2019an, Torroella de Montgríko Espai Ter Musika Saria *Mira si hem corregut terres...* proiektuagatik. Kulturako Institutu Valentziarrak banatutako bost Carles Santos sari dituzte ondorengo argitalpenengatik: *XXX* eta *Mira si hem corregut terres...* (2019) *Les Aventures de Monsieur Jules* (2020), *Spanish Brass (a) LIVE* (2021) eta *Resurrección* (2022).

2020an Espainiako Kultura Ministerioak banatzen duen Musikaren Sari Nazionala lortu zuen taldeak, interpretazioaren modalitatean. Mundu guztian zehar biran aritu eta jaialdi garrantzitsuenetan parte hartzeaz gain, 1995eko Principe de Asturias Sarien ekitaldi banaketan jo dute, Centro Dramático Nacional zentruarentzako Buero Vallejo egindako *La Fundación* antzezlanaren musika grabatu dute eta El Deseo ekoizpen etxearentzat Félix Sabrosok egindako *Descongélate* ikus-entzunezkoarentzako soinu banda. Taldearen hainbat alderdi islatzen dituzten hogeita hamabi lan diskografiko argitaratu dituzte, horien artean bi DVD-CD eta hiru CD bikoitz.

Con 35 años de trayectoria en el mundo de la música, Spanish Brass es uno de los grupos de cámara más dinámicos y consolidados del panorama musical internacional. El año 1996 obtuvo el Primer Premio del 6º Concurso Internacional para Quintetos de Metales Ville de Narbonne (Francia), considerado el más prestigioso para esta formación. En 2017 recibió el I Premio Bankia al Talento Musical en la Comunitat Valenciana y, en 2019, el Premio Espai Ter de Música de Torroella de Montgrí por el proyecto *Mira si hem corregut terres...* Tiene en su haber cinco Premios Carles Santos otorgados por el Instituto Valenciano de Cultura, por sus CDs *XXX* y *Mira si hem corregut terres...* (2019), *Les Aventures de Monsieur Jules* (2020), *Spanish Brass (a) LIVE* (2021) y *Resurrección* (2022).

En 2020 recibió el Premio Nacional de Música en la modalidad de Interpretación que otorga el Ministerio de Cultura de España. Además de haber participado en algunos de los festivales más importantes de música y de realizar giras por todo el mundo, han tocado en la gala de los Premios Príncipe de Asturias en 1995, han grabado la música de la obra teatral *La Fundación* de Buero Vallejo para el Centro Dramático Nacional y la banda sonora de la película *Descongélate*, de Félix Sabroso, para la productora El Deseo. Ha publicado treinta y dos trabajos discográficos, entre ellos dos DVD-CD y tres doble CDs, que muestran sus múltiples facetas.