

Clark Rundell

Zuzendaria

Duela gutxi Klangforum Wien, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, NDR Orchestra Hannover eta Liejako Filarmonikoa zuzendu zituen. Sarritan BBCko Orkestrekin eta Liverpooletako Orkestra Filarmonikoarekin, besteak beste, lan egiten du. James MacMillan eta Orlando Goughen operak estreinatu izan ditu eta, eremu berean, *Albert Herringen* eta *L'enfante et les sortileges* bezalako errepertorioko lanak zuzendu ohi ditu.

Sorkuntza garaikidearekin oso konprometitua, Steve Reich, Turnage eta Wayner Shorterren obrak estreinatu ditu. Oso musikari moldakorra da, eta horrek, besteak beste, Brad Meldau edo Elvis Costelloarekin eszenatokietan agertzera eraman du.

Manchesterreko Royal Northern College of Music-eko irakaslea da.

Clark Rundell

Director

Recientemente ha dirigido a Klangforum Wien, la SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, la NDR Orchestra Hannover y la Filarmónica de Lieja. A menudo trabaja con las Orquestas de la BBC, la Filarmónica de Liverpool, ... Ha estrenado varias óperas de autores como James MacMillan u Orlando Gough, a la vez que dirige habitualmente óperas de repertorio como *Albert Herring*, o *L'enfante et les sortileges*,..

Muy comprometido con la creación contemporánea, ha estrenado obras de Steve Reich, Turnage, o Wayner Shorter. Es un músico muy versátil, lo que le ha llevado a compartir escenario con Brad Meldau, o Elvis Costello, entre otros.

Es profesor en el Royal Northern College of Music en Manchester.