

David Afkham, zuzendari nagusi eta artistikoa

Espainiako Orkestra eta Abesbatza Nazionalen zuzendari nagusi eta artistikoa 2019tik.

Kontzertgebouwdoko Orkestra, Philharmonia, Londresko Orkestra Sinfonikoa, Bavariako Irratiko Orkestra Sinfonikoa, Municheko Orkestra Filarmonikoa, Berlingo Orkestra Estatala, Berlingo Orkestra Sinfoniko Alemaniarrak, Frankfurtoko hr-Sinfonieorchester, SWRko Sinfonikoa, Vienako Sinfonikoa, Frantziako Nazionala, Stockholmeko Filarmoniko Errealak, Suediako Irratiko Orkestra Sinfonikoa, Osloko Filarmonikoa, Santa Ceciliako Akademia Nazionala, Chamber Orchestra of Europe, Dresdeko Saxoi Estatuko Orkestra, Bremengo Die Deutsche Kammerphilharmonie, eta Mahler Ganbera Orkestrarekin aritu da.

Ipar Amerikan Clevelandeko Orkestra, Bostoneko Sinfonikoa Tanglewood-en, Chicagoko Sinfonikoa, Los Angelesko Filarmonikoa, Filadelfiako Orkestra, Minnesotako Orkestra, Pittsburgheko Sinfonikoa eta New Yorkeko Mostly Mozart Jaialdiko Orkestra zuzendu ditu.

Afkhamek Donatella Flick Zuzendaritza Lehiaketako lehen saria irabazi zuen Londresen 2008an, eta, 2010ean, Nestlé Sariaren inaugurazio eta Zuzendari Gazteentzako Salzburgoko Jaialdiaren sariaren irabazlea izan zen.

David Afkham, director titular y artístico OCNE

Director titular y artístico de la Orquesta y Coro Nacionales de España desde 2019.

Ha actuado con la Orquesta de la Concertgebouw, Philharmonia, Sinfónica de Londres, Sinfónica de la Radio de Baviera, Filarmónica de Múnich, Orquesta Estatal de Berlín, Sinfónica Alemana de Berlín, hr-Sinfonieorchester Frankfurt, Sinfónica de la SWR, Sinfónica de Viena, Nacional de Francia, Real Filarmónica de Estocolmo, Sinfónica de la Radio Sueca, Filarmónica de Oslo, Academia Nacional de Santa Cecilia, además de la Chamber Orchestra of Europe, Orquesta Estatal Sajona de Dresde, Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, y Mahler Chamber Orchestra.

En América del Norte ha dirigido a la Orquesta de Cleveland, Sinfónica de Boston en Tanglewood, Sinfónica de Chicago, Filarmónica de Los Ángeles, Orquesta de Filadelfia, Orquesta de Minnesota, Sinfónica de Pittsburgh y la Orquesta del Festival Mostly Mozart en Nueva York.

Afkham ganó el primer premio en el Concurso de Dirección Donatella Flick en Londres en 2008 y fue el ganador inaugural del Premio Nestlé y del Festival de Salzburgo para Jóvenes directores en 2010.

