

GEWANDHAUSORCHESTER LEIPZIG

Munduko orkestra zibil zaharrena da, "Grand Concert" kontzertu-elkartetik sortua. 1743an sortu zuten hamasei merkatarik eta herritarrek. 1781ean, "Jantzien Etxeko Orkestra" (Gewandhaus) izena hartu zuen.

Johann Adam Hiller, Felix Mendelssohn, Arthur Nikisch, Kurt Masur, Herbert Blomstedt eta Riccardo Chailly zuzendari titular ospetsuenen artean daude (Gewandhauskapellmeister), eta, 2018tik, Andris Nelsons da zuzendaria.

Gewandhausorchester Europako kultura-herentziaren eramailea da. Nazioarteko publiko batek bere soinu berezia eta erreperitorio zabala baloratzen ditu. Urtean 250 emanaldi baino gehiago eskaintzen ditu Gewandhauseko Kontzertu Orkestrak, Leipzigeako Operako Orkestrak eta Thomanenchor taldearekin astero Thomaskirche-n Bachen Kantatak interpretatzen dituen taldeak.

Beste talde batzuk ere garrantzitsuak izan ziren egungo orkestraren garapenean, gaur egun arte konpositore, zuzendari eta bakarlari ezagunak erakartzen baititu. Orkestrak Beethovenen bederatzi sinfonien ziklo bat eskaini zuen konpositorea bizirik zela (1825-1826); Wagnerren Maisu Kantarien obertura estreinatu zuen, beste mugarri historiko batzuen artean.

Felix Mendelssohnek garrantzi handia izan zuen orkestraren ibilbidean, zuzendari izan zen garaian (1835-1847). Besteak beste, Biolinerako kontzertua mi minorrean, Eskoziako sinfonia eta Ruy Blas obertura estreinatu ziren, baita Schuberten "Handia" do maiorreko sinfonia eta Sinfonia numak ere. Schumannen 1, 2 eta 4.

Mendelssohn-i esker, 1843an Alemaniako lehen musika kontserbatorioa sortu ahal izan zen, Leipzigeako "Felix Mendelssohn-Bartholdy" Goi Mailako Musika eta Antzerki Eskola, bere "Mendelssohn Orchesterakademie" ren bitartez musikarien belaunaldi berriari eskola magistralak eta heziketa akademikoa eskaintzen dizkiona.

Orkestrak egindako grabazioek nazioarteko sari entzutetsuak jaso dituzte, hala nola Urrezko Diskoa.

Aipatzekoak dira Beethovenen sinfonien eta 9 obturen integrala, eta Brahmsen sinfoniak, Chaillyrekin; Beethovenen, Schumannen eta Brahmsen sinfoniak, Blomstedtekin; eta 9. sinfonia, "Mundu Berrikoa", Dvoeukena, Alban Bergen Biolinerako kontzertua, Mendelssohnen Eskoziako sinfonia, Chaikovskiren 5. eta 6. sinfoniak, Gubaidulina eta Richard Straussen obrak, Nelsonsekin.

2024ean Lang Lang, Gina Alice eta Andris Nelsonsek *Saint-Saëns* diska editatu zuten la Gewandhausorchesterren laguntzaz.

GEWANDHAUSORCHESTER LEIPZIG

Es la orquesta civil más antigua del mundo, originada a partir de la sociedad de conciertos "Grand Concert" fundada, en 1743, por dieciséis comerciantes y ciudadanos. En 1781, pasó a llamarse "Orquesta de la Casa de las prendas" (Gewandhaus).

Johann Adam Hiller, Felix Mendelssohn, Arthur Nikisch, Kurt Masur, Herbert Blomstedt y Riccardo Chailly se cuentan entre sus más distinguidos directores titulares (*Gewandhauskapellmeister*) y, desde 2018, ostenta el cargo Andris Nelsons.

La Gewandhausorchester es portadora de la herencia cultural europea. Un público internacional valora su singular sonido y amplio repertorio, que ofrece más de 250 actuaciones anuales por parte de su Orquesta de Conciertos de la Gewandhaus, la Orquesta de la Ópera de Leipzig, y la agrupación que, con el Thomanenchor, interpreta semanalmente las *Cantatas* de Bach en la Thomaskirche.

Algunos otros conjuntos fueron igualmente importantes en el desarrollo de la actual orquesta, que hasta hoy atrae a reconocidos compositores, directores y solistas. La Orquesta ofreció un ciclo de las nueve sinfonías de Beethoven en vida del compositor (1825-1826); estrenó la obertura de los *Maestros Cantores* de Wagner, entre otros hitos históricos.

Felix Mendelssohn tuvo una gran importancia en la trayectoria de la Orquesta, durante su período como Director (1835-1847). Se estrenaron, entre otras obras, su *Concierto para violín en mi menor*, la *Sinfonía Escocesa*, y la obertura *Ruy Blas*, así como la *Sinfonía en do mayor* "La grande" de Schubert y las *Sinfonías núms. 1, 2 y 4* de Schumann.

Gracias a Mendelssohn pudo crearse, en 1843, el primer conservatorio musical de Alemania, actual Escuela Superior de Música y Teatro "Felix Mendelssohn-Bartholdy" de Leipzig, que ofrece clases magistrales y formación académica a la nueva generación de músicos a través de su "Mendelssohn Orchesterakademie".

Las grabaciones realizadas por la Orquesta han recibido prestigiosos premios internacionales, como el Disco de Oro.

Cabe mencionar la integral de sinfonías y 9 oberturas de Beethoven, y las de Brahms, con Chailly; sinfonías de Beethoven, Schumann y Brahms, con Blomstedt; y la *Sinfonía núm. 9 "Del Nuevo Mundo"* de Dvořák, el *Concierto para violín* de Alban Berg, la *Sinfonía Escocesa* de Mendelssohn, las *Sinfonías Núm. 5 y 6* de Chaikovsky, obras de Gubaidulina y Richard Strauss, con Nelsons.

En 2024, la Gewandhausorchester editó el álbum *Saint-Saëns*, con Lang Lang, Gina Alice y Andris Nelsons.