WAYNE MARSHALL, organista

Wayne Marshall britaniarra, zuzendaria, organista eta pianista, munduan zehar ezaguna da bere musikaltasun aparta eta bere aniztasunarengatik podiumean eta teklatuan. Koloniako *WDR Funkhausorchester*eko zuzendari nagusia izan zen (2014-2020) eta Milaneko *Giuseppe Verdi* Orkestra Sinfonikoaren zuzendari nagusia (2007-2013). Marshall George Gershwin eta Leonard Berstein interpretatzeagatik eta *Candide* eta *Porgy and Bess* produkzioak zuzentzeagatik ezaguna da. Bere arrakasta nagusiak Berlingo Filarmonikarekin 2021ean egindako debuta eta Chicago eta Municheko Sinfonikekin egindako aurkezpenak dira.
Vienako Tonkünstler eta Pariseko orkestrekin kolaboratu du ere eta *BBC Proms*-en emanaldiak izan ditu.
Organo bakarlari bezala, Marshallek askotariko katalogoa du, emanaldiak mundu osoan zehar izan ditu. 2024ean zehar hainbat errezital izan zituen *Walt Disney Concert Hall*, *Essen*-eko *Philharmonie* eta *Royal Albert Hall*-en. 2025eko urrian Dualange-n errezital bat izango du eta Txinan zehar bira bat egingo du. Baita Luzernako jaialdian ere emanaldi bat izango du. Marshallek *An American in Paris* zuzentzen Ginebrako “Grand Théâtre”-n debutatuko du.
2026eko denboraldian Basileako Orkesta Sinfonikoarekin arituko da eta Herbehereetan eta Italian zehar Toscanini Orkestrarekin bira bat egingo du eta Zurich-eko Urte Berriko kontzertua zuzentzen amaituko du.
Jasotako bereizketen artean, Bournemouth Unibertsitateko Honoris Causa Doktoretza (2004) eta 2021ean Isabel Erreginaren eskuz jasotako OBE-ren izendapena ditu. 2024eko martxoan, Coventry Unibertsitateak Honoris Causa Doktoretza lortu zuen. Wayne Marshall harro dago London Music Fund-en enbaxadorea izateaz, ongintza erakunde honek behardun komunitateetan dauden haurrei kalitatezko musika ikasketak lortzeko aukera errazten dizkie.

Wayne Marshall, director, organista y pianista británico, es mundialmente reconocido por su excepcional musicalidad y versatilidad en el podio y al teclado. Fue director titular de la WDR Funkhausorchester de Colonia (2014-2020) y principal director invitado de la Orquesta Sinfónica de Milán “Giuseppe Verdi” (2007-2013).

Quincena Musical de San Sebastián S.A N.I.F. A20343620

Marshall es un célebre intérprete de George Gershwin y Leonard Bernstein, habiendo dirigido producciones como *Candide* y *Porgy and Bess*. Sus éxitos como director incluyen su aclamado debut con la Filarmónica de Berlín en 2021 y presentaciones con las sinfónicas de Múnich, Chicago y Baltimore. Ha colaborado con orquestas de prestigio como la Tonkünstler Orchestra de Viena y la Orchestre de Paris, y ha actuado en los BBC Proms.

Como solista de órgano, Marshall posee un repertorio excepcionalmente variado, actuando en todo el mundo. Durante 2024, ofreció recitales en el Walt Disney Concert Hall, la Philharmonie de Essen y el Royal Albert Hall. En octubre de 2025, dará un recital en Dudelange y comenzará una gira por China. También actuará en el Festival de Lucerna. Wayne debutará en el “Grand Théâtre” de Ginebra dirigiendo *An American in Paris*. En la temporada 2026, actuará con la Orquesta Sinfónica de Basilea y realizará una gira por los Países Bajos e Italia con la Toscanini Orchestra, finalizando el año dirigiendo el concierto de Año Nuevo en Zúrich.

Entre sus numerosas distinciones, destacan un Doctorado Honoris Causa de la Universidad de Bournemouth (2004) y el nombramiento como OBE por Su Majestad la Reina Isabel en 2021. En marzo de 2024, fue nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad de Coventry. Wayne Marshall es un orgulloso embajador del London Music Fund, una organización benéfica dedicada a facilitar el acceso a la educación musical de alta calidad para niños de comunidades desfavorecidas.

Quincena Musical de San Sebastián S.A N.I.F. A20343620